

Montag, 26. Jänner 2009

## „Krone“- Kritik

VON  
BALDUIN  
SULZER



Sonntagsmatinee im Linzer Brucknerhaus mit dem vielbejubelten Strahlemann Stanislaw Skrowaczewski (86), zunächst als Komponist der luziden „Passacaglia Immaginaria“, vom Bruckner Orchester unter Dennis Russell Davies delikatest realisiert. Skrowaczewski zeigte sich aber auch als phänomenaler, tief empfindender Bruckner-Dirigent, der bei der „Sechsten“ in lebendigster, mit oft stürmischem Temperament geformten Ausdruck, aber immer auch die brucknersche Sakralbezogenheit durchscheinen lässt.

☆

Informatives Barockkonzert in der Linzer Martin Luther-Kirche, veranstaltet von den Maturaklassen der HAK/HASCH Rudigierstraße und der Evangelischen Pfarre Linz: Am Programm Werke von Angelo Berardi, Frescobaldi, Gabrieli, Scarlatti und Bach. Die technisch wie stilistisch exzellenten Barockspezialisten Mauro Valli, Sergio Ciomel und Vanni Moretto boten dabei packend virtuose Leistungen.